

647510

BA05GujC013x

Seat No : _____

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination

Oct/Nov - 2025 (NEW COURSE)

GUJ P13 Sahitya na Sidhdhanto -1(Core -13)

Time: 2:30 Hours

Marks:70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ લલિત અને લલિતેતર કલાનો ભેદ સમજાવી, લલિત કલામાં સાહિત્ય કલાની ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય પરંપરાની સાહિત્યની વ્યાખ્યા જણાવો તથા લલિત અને લલિતેતર સાહિત્યની ભેદરેખા સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૨ અલંકારનું સ્વરૂપ જણાવી, તેનું કાવ્યમાં સ્થાનની ચર્ચા કરો (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ સૌન્દર્યપ્રિય અને વાસ્તવવાદી સાહિત્યિક વલણ વિષે ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૩ લક્ષણાના પ્રકાર જણાવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૩ છંદ એટલે શું ? તેના પ્રકારની સમજ આપી તેનું કાવ્યમાં મહત્વ.
- પ્રશ્ન-૪ શબ્દશક્તિ વિશે સમજાવી, વ્યંજનાના પ્રકારોની ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૪ અંતઃસ્તત્વ અને આકૃતિ વિષે વિસ્તારપૂર્વક જણાવો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચે આપેલામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- 1) સાધારણીકરણ.
 - 2) કલ્પન.
 - 3) પ્રતીક.
 - 4) પુરાકલ્પન.
